

一百多年前被英法联军偷走的中国圆明园文物鼠首和兔首雕像于巴黎时间2009年2月25日晚在法国巴黎拍卖,鼠首和兔首铜像分别以1400万欧元落锤。这次拍卖引起中国民众的愤怒。

面对将文物归还中国的呼声,鼠首和兔首雕像还活着的所有者贝尔热(另一所有者伊夫·圣洛朗已去世)却发出政治讹诈,宣称在中国“实现人权和西藏自由”的情况下,才准备归还兽首铜像,甚至他还“讨价还价”,要“先让达赖回去再说”。这就给这场文物之争人为地添加了强烈的政治色彩。

让我们来看贝尔热说过的话,他已经明确表示知道这两件文物的历史:“很久以前,这两个兽首就是中国的。后来,在火烧圆明园时被抢走了。事情发生在19世纪,这对谁都不是什么秘密。我很清楚这两个兽首属于北京圆明园喷泉。有那么一天,12个兽首全部回到中国手里,这是合情合理的事情。”

不过,接下去他的话就表明即便知道

这属于中国,他也不愿意归还:“帕特农神庙的雕塑今天还在伦敦大英博物馆

,它在那里放很久了。世界上所有的博物馆都装满外国的艺术精品,很多是抢来的,这用不着遮遮掩掩。”

后面的话就更加赤裸裸了:“现在这两个兽首的所有权是我的。我不是非得向中国做出什么表示不可的,也根本没有把兽首还给中国的义务。我完全可以把它给卖了,我想怎么处理就怎么处理。”

这句话,隐约透露着贝尔热想要拍卖收藏换钱的目的。经济危机让贝尔热收入不再丰厚,他需要大笔金钱。其实“为了钱什么都干”的劣迹,在他的档案中早已存在。1992年时,由于公司表现糟糕,贝尔热就偷偷出售他持有的股份,不是光明正大,而是内线交易,最终被法国法院查处并罚款100万。因此,有分析人士说,这也许是贝尔热需要钱了,才找个幌子拍卖。可这个

兽首背后的偏见和贪婪 ——揭秘持有者

贝尔热

法国人却依然嘴硬,甚至还勒索刁难中国。

其实,这才是贝尔热的真实写照,他就是一个对中国颇有偏见的西方人士,处处想给中国“难堪”。他除了涉足服装界外,本身也活跃于政治人物中间,谈论中国的“人权”总是他们中的“时髦”话题。

不过,即便这次珍贵文物拍卖已经结束,可贝尔热的麻烦却不会停止,中国相关法律界人士已经决定继续追索,对他的起诉,也在准备中。

一切才刚刚开始!

(摘自《钱江晚报》/作者 陈立华)

揭秘

耶鲁大学的 早期中国留学生

1850年的耶鲁大学校园



1846年,18岁的容闳随布朗牧师来到美国,成为第一位中国留学生。1850年,他“带着辫子,穿着中国长袍”进入耶鲁大学,不过不到一年,“就把这两样都割弃了”。容闳是耶鲁的第一位中国留学生,成绩优秀,尤其是英文论说,在第二、第三学期连获首奖。1854年他毕业的时候,不少著名学者为了看一看这位不寻常的中国人,特意赶来参加毕业典礼。与容闳同年毕业的耶鲁学生共有98位,至今耶鲁大学档案馆还收藏着这些学生的毕业赠言本。

1872年8月11日,一批年龄在9岁到15岁的中国少年,从上海登船前往旧金山,这就是清政府派出的首批“留美幼童”。此后到1875年的四年间,先后四批共派出120名官费留学生赴美。这原是一个长达15年的派遣留学生计划,然而在进行到第十年时,因遭到部分官员强烈反对而停止,留学生们也被“召回”。他们中的50多人,曾进入耶鲁大学、哈佛大学、哥伦比亚大学、麻省理工学院等美国著名学府学习。在这些大学的档案馆,至今还保存着他们的入学登记卡、照片和简历,甚至他们赠给同学的留念册。为国人所熟知的“中国铁路之父”詹天佑,当时也在耶鲁学习。十年的留美生活,对这些孩子的思想和观念,甚至命运都有深远的影响。(摘自亚洲网)

美国军事历史学家罗格特·威尔科克斯近日推出的一本名为《目标,巴顿》的新书披露,美国二战名将巴顿是遭暗杀身亡的,由于他威胁要披露盟军领导人的失误,所以惨遭灭口。

巴顿将军于1945年12月去世,他的死是二战的一个谜团。威尔科克斯在新书中称,中情局的前身战略情报局局长多诺万下令曾多次立功受奖的神枪手道格拉斯·巴扎塔暗杀巴顿。威尔科克斯的新书包括对巴扎塔的采访和其日记的摘录,详细叙述了巴扎塔是如何设置车祸假现场并击中巴顿。巴扎塔还暗示,当巴顿的身体开始恢复后,美国官员没有采取有效的安保措施,任由前苏联特工下毒毒死了巴顿。

巴顿曾指挥美国第三集团军,在诺曼底登陆后攻占了法国的大片土地,但盟军最高指挥官艾森豪威尔制止了他在苏军之前进入柏林的雄心。巴顿认为,艾森豪威尔1944年秋天错误地阻止他关闭“法莱斯缺口”,这使数十万德军逃出了包围圈,德军随后发动了阿登战役,数千美军在战役中丧生。为了安抚斯大林,第三集团军在抵达德国边境

时被令停止前进,未能在苏联人之前夺取柏林或布拉格。巴顿历史学会主席查尔斯·普罗旺斯称,他希望这本书能够使披露阴谋的确凿证据出现。

(摘自中国新闻网)

巴顿将军因知秘太多被谋杀

