

蘇曼殊的血統

石·紅

關於本篇所紀的事。讀者如有所知。請不吝賜教。我們對於這位薄命詩人的血統問題。很關心的哩。(編者)

蘇曼殊是中國近代的一位薄命詩人。也可以說是中國的拜倫。他的性情。他的才調。他的作品。并時的文人都已稔熟的了。可是他的血統和身世。卻直到最近方才被人確定。原來向來對於蘇曼殊事蹟的記錄。只有二篇文章。一是柳亞子的蘇玄瑛傳。一為章太炎的曼殊遺畫弁言。柳傳很確定的說「蘇玄瑛。字子穀。號曼殊。廣東香山。父某。商於倭。因贅矣。生玄瑛。挈之返國。……」照此說。曼殊的父親是中國人。母親是日本人。章弁也說。……父廣州。而得子穀。……



一可是最近柳亞子根據日本僧飛錫所謂潮音跋。方才考見曼殊的血統完全是日本人。柳君因此重作一篇蘇玄瑛新傳。考定為「蘇玄瑛。字子穀。小字始郎。三名宗之助。其先日本人也。王父忠郎。父宗郎。不詳其姓。母河合氏。以中華民國紀元前二十八年甲申。生玄瑛於江滬。玄瑛生數月而父歿。母子榮榮靡所依。會粵人香山蘇某商於日本。因歸焉。所以曼殊的父母都是日本人。蘇某不過是他的假父。曼殊雖是一世才人。可惜對於宗法社會的宗法觀念仍舊看不破。所以曼殊生前。對於自己的身世終是多方掩飾。故柳君說他「遭逢身世。有難言之恫。」這樣說來。曼殊的氣魄和盧梭。拜倫等人差得遠了。話雖如此。曼殊的血統雖然是日本人。而就文學上講。曼殊終於是中國的一位文學家。因為他是在中國長成的。他所受的教育又以中國教育為主體。然而他的著作仍以中文為主體。所以他的地位。都是在他在中國文學史裏

減矣。近復有小字橫目者。生涯頗盛。以出身糞閥。諺者輒呼之曰糞西施。倒馬佳人云。(公為糞頭。本人亦曾為人倒馬子)鎮中名產有楓涇三子之目。丁義興紅燒蹄子。(亦曰了蹄)各色裹餡粽子。搖攤散子是也。楓涇人畜猪。多飼麥麸。肉故細嫩。丁蹄蓋不僅烹煮味勝也。此外復有油酥肉餅。風味略似蘇州稻香村肉餃。而精美過之。亦他處所無。

楓涇為江浙交界之巨鎮。市街長數里。距滬杭路車站約半里許。南屬浙江嘉善縣。北屬江蘇松江縣。以一小河為界。黃浦江經鎮外。輪舟乘潮可直達其地。由滬乘火車往。行程不逾二小時。河道之多。水口之美。交通之便。直與無錫相類。生活程度不高。工傭廉於無錫。鎮中電燈等設備甚周。獨無工廠。不佞頗以為怪。詢之居人。則謂富家多偏於保守。無人提倡。遂坐棄天然之利。不佞頗思廣向友好勸進俾就其地。擬設蠶絲廠。意發達獲利可操左券。鎮中鎮中有俱樂部四。曰平社。在車站附近。屬嘉善境曰息慮。曰集錦園。曰樂移。皆在松江境內。平社。集錦園。樂移。地廣室雅。植花木甚多。大類小公園。入社者月納半元至一元。可常往啜茗博奕。鎮中機關。有市行政局。公安局。禁煙局。商會。藥業公所。質肆亦有三家。燕子窠聞有四十所左右(多在此鎮。亦有專售印藥者。南鎮絕少)半為私借所設。(無公倡)最著者。多在新街。友言有所請雙美牌者。數年前名盛一時。今同徐娘。豐韻大



攝石浣楊

媛春

楓涇暫止雜錄

疑始。市街在洪楊前南盛於北。今則北盛於南。無所不備。小縣縣城。殆不之及。居民約共三四千戶。大都好以雀牌消遣。亦有設詩繼輪賭贏者。



ALTA 515

Vertical text on the far right edge of the page, including '優待券' (Privilege Coupon) and '利益' (Benefit).