空前國產歷史巨片

唐繼堯 將軍 主演

洪憲之戰

張普義 導演

攝製已竣 不日開映 朗華影片公司新出品

稻妻与杯渴

（蕉紅）

什麼叫做稻妻，稻妻就是稻妻會，就是日本田中內閣，國內一般人都表示不滿意，連貴族院議員對他都提出了不信任案，許多不滿意於政民兩黨內之政治現狀的人，組織了一個新政黨的籌備會，叫做稻妻會，專門與日本政界之現狀，彼此開誠布公，交換意見，為宗旨，這個會是可注意，當然對於我們中國是極有關係的，這名字，在我們中國人看起來，似乎很滑稽，但是不要因為滑稽而看輕他，由東事件的交涉，將來如何結果，或者與這個「妻」，會發生一種重大的必要，

什麼叫做杯渴，杯渴就是Boycott的譯音，這字的意義，就是同盟經濟絕交，就是用經濟絕交的方法，來懲戒日本在山東的暴行，譯成杯渴兩字，好似有杯水車薪的意味，但是你們要知道一車薪之火，如果有無量數的杯水去救，一定也可以救燃的，而在口渴得喉嚨要煙裂的時候，有一杯水去解渴，也是可以救命的，自從五三事件發生，開始杯渴，迄即以後，日本已起了經濟不安的現狀，在五卅的那天，日本在倫敦地方向英美借了七四五〇〇〇〇〇金磅了，所以我們要堅持這「杯渴」運動，要努力這「杯渴」運動，

不利的三月雖然過去了，

五卅之報界工會與各報

（偵報）

五卅節之各大報、除新聞報及時報已正式停止辦公一天外，其餘各報均在照常出報，申報及時事新報本擬照常出報，昨乃由報界工會代表四人往見該兩報之經理，嚴重交涉，始各應允，中央日報本擬出一大張，且頗發雙工與工人，工商方面期期以為不可，故本果，民國日報曾聲明由特別市黨部指導委員會宣傳部出特刊一大張，由民國日報發行，而工會代表亦往交涉，結果，即取消，民國日報發行事樣，而特刊則照常出版也、

戒嚴軍官毆辱新聞記者

（雨華）

新聞記者之職務至苦，上刺訪探要新聞，雖在深夜，亦必極力奔走，故警備司令部于各記者有特別通行證，雖在特別戒嚴期內，亦可照常通行，所以便利新聞記者，亦所以造福于新聞事業者也，昨日為五卅節，閘北一帶，又特別戒嚴，民國日報外勤記者錢澄志君以事運歸，及寶山路口，遇六十九師第一團第一營第一連之步哨阻之，錢君示以特別通行證，方謂視間，忽有一下級軍官趨出問不問情由，舉掌摑錢君之頰凡兩下，向不足，復以拳擊其胸，錢君之同伴，亦被毆辱，錢君乃以電話報告警備司令部，呈訴矣、

全教會議中一個趣代表

（鳳）

全國教育會議雖已閉幕，而於莊嚴肅穆之會期中，乃時有趣味之點綴，足以一破笑顏、茲記一起君事，為湖南之代表也，在此時期內，各員駐京記者之活躍，誠有出如說兔之概，方起君有時亦為新聞記者所注意，卸一陳舊之草帽，衣亦敝而不適於時，尤奇者，則其雙腿合有一搭配，與普通女學生鞋無異，某星期日，方君及新聞記者，等往游明孝陵，一記者偶語方君，謂何不一更新衣履，范叔一寒至此，方君亦敝重答曰，我輔才自湖南新購，資料絕佳，價昂貴值一元八角也，我衣亦新置，鞋亦新購，新聞記者不平少見少怪也耶，一笑、

張宗昌怒殺楊清臣

（貓）

前天五卅烈士公墓行落成禮，行禮如儀，悲壯熱烈之象，一時並呈，五卅活烈士為國捐軀，吹破民族之暮氣，振起國民之毅力，此墓落成，永垂不朽，

墓在寶興路底方家木橋，全墓周圍十餘丈，前有石級十餘，亦丈餘，圓頂之墓上，立一石刻之雄雞，蓋取雄雞一聲大下白及雞鳴明孝陵，一記者偶語方君，謂何不一更新衣履，范叔一寒至此，方君亦敝重答曰，我輔才自湖南新購，資料絕佳，價昂貴值一元八角也，我衣亦新置，鞋亦新購，尤奇者，則其雙腿合有一搭配，與普通女學生鞋無異，某星期日，方君及新聞記者，等往游