

访三杰故居 感红色情怀

■ (广东) 赵艳珍

珠海钟灵毓秀，从这里走出了中共早期革命先驱苏兆征、杨匏安、林伟民。在建党90周年之际，苏兆征故居陈列馆、杨匏安陈列馆、林伟民铜像修缮增建完毕对外开放，沐浴着浓厚的庆祝建党90周年华诞的氛围，我们再次来到了三位先驱的出生地，追寻他们的足迹，感受红色情怀。

踏着唐家淇澳岛淇澳社区东溪坊的麻石板走入小巷的深处，不多时就能看到苏兆征故居。这里原是一座土木结构的青砖平房，一座两间，并有一小厨房和一间偏房，屋前有院落、矮墙、院门，占地约100平方米。经修缮和增建，故居修旧如旧，展示苏兆征同志和他的家庭简朴的生活风貌，而新建的150平方米陈列馆则颇具岭南风格，呈现出质朴大方、庄重素雅的气质。

走进陈列馆内，一尊苏兆征的铜像端坐正中，吸引了参观者的眼球。作为目前国内第一家以纪念苏兆征为专题的故居陈列馆，苏兆征故居陈列馆共展出了反映苏兆征同志光辉业绩的图片、档案文献资料470幅及74件(套)实物展品，通过“在大风大浪中成长”、“领导香港海员大罢工”、“领导省港大罢工”、“全国工人运动的著名领袖、国际职工运动领导人”、“在中共中央的领导工作”、“丹心为民，丰碑长存”六大板块，首次全面地将苏兆征同志波澜壮阔的一生展示在世人面前。陈列馆还结合现代科学技术的先进展示手段，如复原场景、多媒体、大幅绘画作品、主题浮雕、人物场景、特效翻页等，生动形象地展现了苏兆征同志从普通海员到中国工人运动的杰出领袖，为中国革命事业不懈奋斗的光辉一生，整个纪念展主题鲜明，特点突出，内容丰富，设计新颖，庄重大方，给人以强烈的震撼，令人流连忘返。

驱车西行，我们来到了位于南屏镇北山村杨氏大宗祠西南杨匏安陈列馆。由于种种原因，杨匏安故居无迹可寻，珠海市将其事迹陈列馆置于北山村收回的集体所有的房屋内并加以修缮改建。陈列馆总占地面积约350平方米，青砖平房，连壁数间，陈列室面积170平方米，其中包括35平方米的投影室。

置身于杨匏安陈列馆，一种与众不同的清新感觉环绕

四周。陈列馆展览的《马列火种播华南》最大的特点就是追求形式上突破，用精彩的细节展示历史，用诗文的魅力吸引观众。恭都学子、游学东瀛、播火华南、大浪淘沙、南洋月色、清霜傲骨，无论是展览题目还是解说词，都尽可能用诗一般的语言去展示杨匏安不平凡的革命人生。该展览还运用了许多诗句、校训、名言，用诗文魅力吸引参观者直观地感受历史。在“东瀛游学”部分里，运用“避债怕闻梯得得”诗句，引申挖掘诗句背后的故事；“南洋月色”部分则引用《寄小梅》一诗，用“归意能无动，公忠不可忘”表现出他忠于党、忠于革命事业的赤子之心；

《狱中诗》则成为“清霜傲骨”部分的主打诗，用“慷慨登车去，临难节独全。余生无足恋，大敌正当前”讴歌杨匏安大义凛然、碧血千秋的崇高品德。杨匏安陈列馆雅俗共赏，透过精彩的细节和魅力诗句，人们可以感受到杨匏安不平凡的人生和品格，达到润物细无声的效果。

再西行，便来到了位于金湾区三灶镇鱼月村的林伟民出生地。林伟民故居原为夯土墙平房，一座三间，约60平方米，于1932年被毁，现仅存水井一口。1986年，中国海员工会和珠海市人民政府在他的故居前建公园，并立铜像以示纪念。

转进三灶镇，沿大路前行，不久就能看到一个背山而建的大广场，而居中矗立的一座伟岸的铜像就是林伟民铜像。铜像建成至今20余年，历经风吹雨淋，部分锈蚀损坏。在庆祝建党90周年之际，市、区、镇联合对铜像进行修复翻新，并扩建基座，与广场环境协调统一。

经过修复翻新的铜像迎着阳光散发出光芒，身穿西服的林伟民依然英姿英发，由于没有扣纽扣，西服前幅被风轻轻撩起向后飞扬，他胸前的领带也迎风飘扬起来。海风年复一年地吹拂着这位海的儿子的浓发，他左手插在裤包里，右手拄着杖，目光坚定有神，迎风远眺，身躯微微向前。他是那样的年轻，永远年轻。林伟民这位海员的领袖，永远沐浴在南海清新的海风里。

重访“珠海三杰”故居，寻觅到的不仅是先驱们的足迹和品格，还有那凝结在这些纪念场中的一代代人永世不变的红色情怀。