

新歌初集

目次

1	祝音樂教育中興!(二部)
2	泰山(四部)
3	古歌者贊(四部)
4	孔林(四部)
5	晚歌(三部)
6	柏樹林迴旋歌(二,三部)
7	晨歌
8	燕歌辭
9	大明湖月夜
10	種菊(二部)
11	野菊(二部)
12	登高(二部)
13	秋蟬...秋燕
14	秋之夜
15	歸鴉
16	落葉
17	南飛之雁語
18	聽!
19	迎冬舞(二部)
20	織(二部)
21	雪後(二部)
22	冰(三部)
23	枯
24	圍爐舞蹈
25	美育

頁二五〇六七〇八九十一三十四五十六十七十八十九廿廿三廿五廿七卅卅三卅五卅六

祝音樂教育興

易韋燕作歌
蕭友梅作曲

(二部合唱)

註以樂 ♩=96

mf

1. 琴瑟以詠 思愛於虞! 蕭韶九成, 都! 俞!

盡美盡善, 低徊尼父, 自衛返魯, 雅頌各得所!

♩=80

2. 六國陵遲 嬴秦竊, 三侯之章 起漢祖,

大風歌留 四時舞， 習常諫舊 存 樂府

制氏何如 聲樂楚³延年 律相如 賦

千年鐘起 三唐鼓， 太常教化； 孝孫宮洞。

吁！—— 沈沈旋宮， 坊司失職； 獎許虛懸

黯 無 語. 4. 哈! ——— 哈! ——— 哈! ———

Tempo II

哈! ——— 太和光兮 朝陽 初!

明 盛 長 兮 根 茲 敷! 助 流 政 教 民 俗 愉!

南 風 之 時, 南 風 之 薰 兮! 樂 云 樂 云!! 其 斯 為 權 輿.

泰山

(四部合唱)

易章蔣作歌
蕭友梅作曲

蕭穆 ♩=60

1. 大大 城 泰 山 大 我 泰 山 以 靜 容 物 富 此 樹 石 涵
 2. 大大 城 泰 山 大 我 泰 山 以 靜 容 物 富 此 樹 石 涵
 3. 大大 城 泰 山 大 我 泰 山 以 靜 容 物 富 此 樹 石 涵
 4. 大大 城 泰 山 大 我 泰 山 以 靜 容 物 富 此 樹 石 涵

mf

孕 閱 絕 取 不 一 盡 用 不 竭 大 城 泰 山
 鎮 位 尊 取 可 一 海 唯 能 循 大 城 泰 山
 峪 秦 鑿 不 捫 一 弄 又 樞 拓 大 城 泰 山
 心 修 身 主 愛 物 而 仁 民 大 城 泰 山

贊者歌

(四部合唱)

易章蔣作歌
蕭友梅作曲

莊嚴 ♩=60

1. (領) 元 音 遐 哉 安 得 聞 我 誌 之 雲 中 聲 誰 其 創 者 美 興 武
 2. (副) 前 途 遠 哉 安 所 樓 我 薄 孤 行 東 疾 寒 通 誰 其 識 者 抗 復 以
 3. (領) 迴 情 崇 哉 安 安 可 攀 我 仗 紆 何 須 馳 人 心 通 誰 其 其 者 感 以
 4. (副) 殊 能 奇 哉 安 安 有 窮 使 氣 分 流 唯 心 通 誰 其 其 者 感 以

mf

威 化 厥 俗 退 逐 河 紛 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗
 鏡 梁 餘 響 三 日 莫 方 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗
 行 雲 水 曲 不 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗
 一 聲 雙 曲 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗 猗