

著名音乐家萧友梅的著述、传记、评传等文献咨询简介

1999年2月22日,国家图书馆参考部接受国家重要领导人查检有关我国著名音乐家萧友梅的著述、传记、评传等文献资料的紧急任务。

萧友梅(1884—1940),我国现代著名音乐家。曾留学日本、德国。归国后曾主持北平女子高等师范学校音乐科,1927年在蔡元培支持下创办国立音乐院。撰有《普通乐学》等书,并作歌曲《问》等数十首及钢琴曲等。

本项咨询初看与查找普通人物的咨询没什么大的不同。但是仔细分析却存在很多困难和问题。首先,音乐家萧友梅先生早在1940年去世,距今相隔半个世纪的时光。如果查找解放后有关萧友梅的研究论述,可以使用一些成型的数据库或工具书;而查找其当时发表的作品,可以参考使用的检索工具书和手段却非常少。其次,目前关于萧友梅的著述和音乐作品只在后人关于他的研究文章中能够略知一二,而且也只是曲谱名。即便有些散在的作品能够查到,也少见萧友梅相应的集成作品。因此,如果要提供相对完整的萧友梅作品,必须对其去世前所发表作品的查找加强力度。

鉴于上述情况,咨询人员认真分析萧友梅的履历,得知他归国后先在北平主持高等师范学校音乐科,并在燕京大学创办国立音乐院,后又赴上海成立国立上海音乐学院,最后在上海去世。根据这条线索,咨询人员重点查找了萧友梅在北平和上海生活时,当时社会上公开出版发行的重要音乐刊物,特别是北京大学创办的《音乐杂志》、改进社创办的《音乐杂志》、上海良友图书公司创办的《音

乐杂志》、国立上海音乐学院的院刊《乐艺》等出版物。经过对国家图书馆馆藏中上述几种刊物的认真翻检,共查得萧友梅撰写的论文、曲谱以及相关的图片和广告39条。其中很多是后人在论述萧友梅作品中没有提到的。此外,咨询人员通过辅助查检《中国史学论文索引》(上、下编)(北大历史系、科学院历史研究所第一、二所合编,科学出版社1957年出版)、《中国史学论文索引》(第二编)(中国社科院历史所编,中华书局1979年5月出版)、《中文社科报刊篇名数据库》(上海图书馆编,全国报刊索引编辑部、上海科学技术出版社出版)以及国家图书馆馆藏,又提供相关论文20篇,中文图书15种。

咨询人员于2月23日早8时以前,将查得的所有文献送交中南海,圆满完成了国家领导人交办的紧急咨询任务。

通观该咨询,具备以下几个特点:一是时间紧任务重,从接受咨询到最后打印装订完成,总计只有一天的时间。二是由于音乐家萧友梅去世较早,可以依靠的检索手段和工具书较少,大量的查检需要手工完成,增加了任务的工作量和所需时间。三是咨询人员经验丰富,思路清晰,确保了该项咨询的顺利完成。

如果查检的时间能够再延长一些,咨询人员还应翻检上海《东方杂志》和《国闻周报》1949年以前的索引,或许会使查检的咨询结果更为丰富。这也许是完成此项咨询后留下的小小遗憾吧!

(卢海燕)