

然吉光片羽。藉以窺先生襟抱。使後生小子。知所取法。豈不與夏商彝同其寶重耶。民國第一丁丑春二月。時僑寓昆明。

### 漢孝女先緒廟續修祀典碑

陳矩

孝女先姓。絡名符人。今仁懷漢健為郡符故治安樂水父尼和為縣功曹。縣長稍祉。遣尼和拜檄謁巴郡太守。乘船溺湍水死。不得尸。絡年二十有五。感念怨痛心不圖存。有子女二。並數歲。乃各作囊。盛金珠。繫兒頸下。數為訣別之詞。家人防閑之。日久稍懈。因乘小船至父墮處。投水死。時永建二年二月十五日也。其夕。弟賢夢絡告之。後六日當與父同出。至期。果與父相持浮江上。太守蕭登表言。為立碑。圖象其形。廟祀焉。今健為縣距城東南二十里。有孝女廟是也。矩以宣統二年九月至其邑。屢謁祠下。屋宇剝落。歲久不修。相與慨歎久之。考之邑志。廟為明知縣吳道美重建。乾隆中知縣宋錦補修。與楊洪山對峙。山足石壁。刻明人安磐書孝女巖三大字。又有新都楊孝女津行詩。按宋王象之輿地碑目云。漢孝女碑在健為縣南二十里楊洪山下。元祐中重立。今盡無。又志云。孝女墓在縣南十里龍馬山城南里許。有女思橋。先緒思親於此。然則孝女生於黔。死於健。瘞於健。春秋胙饗。誰曰不宜。乃捐金置田。續修而列諸祀典。並為文志之。以詒來者。其詞曰。

漢順帝世。兩見奇女。烈烈孝娥。碑照江滄。妙詞奇書。烜赫寰宇。符有先緒。前於曹娥。絡死於永建二年。娥死於漢安二年。後十六年。赴江不懼。破浪揚波。江妃龍女。共鑒苦衷。父尸共出。半借神功。楊洪山下。圖像立碑。城南之野。橋留女思。奇行特出。百世女師。字燕祀缺。過者悲之。續修祀典。為製新。楊山湍水。有時崩竭。孝女之名。萬古不滅。

### 廬母莫太夫人墓表

陳廷棻

太夫人。廣西宜北莫氏。生有淑德。長適縣人盧泰。留先生。肅恭勤儉。譽流族戚。清光緒甲申乙酉間。悍匪莫夢

筆。章上達作亂。右江騷然。先生以熟知山川阨塞。爲官軍鄉導他去。太夫人襁負所生周歲子燾。隨戚族。長老轉徙竄匿。千艱萬險。丁亥亂平。先生歸自兵間。尋而得之。相對話數年。兵革事視幼子。嶽奇可喜。不覺涕泗之汎瀾。而其時猶在山谷間也。亂後家業灰燼。僅營數椽。以蔽風雨。太夫人處之。無幾微不自得之色。晝饁夜織。宴如也。燾年十二。遣赴宜山從師讀。宜山距家數日程。或曰。母僅此子。忍令遠離耶。曰。家雖貧。不可以不學。吾雖無多子。不能無望。其讀書成名大吾門也。聞者服其有識。歲壬寅。先生歸道山。其明年。燾入濟軍。燾有大志。憤清政日非。與同志張鐵城。易麥秋等。謀革命。事洩。亡走香港。時太夫人迎養在柳州。客寄孤立。備嘗艱苦。而不以選事不量力責燾。且陰以勿墮厥志。貽書勗之。護國軍興。燾將出省。視師東路。當是時。袁世凱勢張甚。義旗之舉。惟黔與滇。而湘西駐袁部重兵。逼黔境。卵石異勢。人情惶惑。太夫人顧慷慨諭燾曰。吾婦人何知。第日來道路洶洶。皆謂袁氏叛國。叛國者無不敗理。討叛軍人職行矣。勿以我爲念。卽不幸敗。猶愈於俯仰叛人旗下。爲祖宗辱也。燾謹受教。遂行。袁氏果敗。如太夫人言。自是以後。燾位日高。望日隆。治軍士服之。治民民懷之。燾曰。太夫人之教也。自古魁人碩士。如王陵。范滂輩。聲光爛然。長留天地間。而培養激勵。往往出於賢母。顧太夫人。生女學廢墜之世。又出單家。身值亂離。飄零轉徙。一旦賊平。室廬蕩盡。生計迫蹙。燾又獨子。宜太夫人之爲母。難乎與陵滂母輝映。今古。而太夫人之所以培養激勵。以成燾不世之名者。顧卓卓如此。嗚呼。可不謂奇女子哉。太夫人以民國十二年。夏曆三月初一日午時。卒於貴陽旅第。享年七十有五。越四年。歲次丙寅。諷以夏曆十二月初五日。葬於貴陽西門外羅漢營之原。男燾。陸軍上將。仕至貴州省長。黔軍總司令。女一。適前清副將郭醴軒。孫男慈儀。孫女六人。將葬。燾來請表墓之文。太夫人盛德不耀。又無鄉里同輩行者。識其嘉言懿行。燾離膝下早。所能稱述者止此。世每謂古今人不相及。太夫人生千載下。直追千載上之陵滂母而齊之。又

有甚難焉者。其爲相及也耶。其爲不相及也耶。太夫人於是乎不朽已。

### 創修遵義鄭莫祠附設圖書館記

趙愷

天下莫不邊省視黔。而遵義之設流官自明末。論者遂以文化延邊。衡疊山川。去中州遠甚。然游漢縣治暨。爲今遵義地。其時康成叔重。講學於魯衛。而暨有經師注爾雅之文學舍人。且尹道真北學南歸。亦教授於今正安。山川之層盤崔巍。其精靈何所斬哉。厥後欲奇韜靈。淪沒圖籍。逮有清中葉。石文誕敷。鄭先生乃崛起爲西南大儒。而莫先生亦嘯傲其間。同享大名於天下。天下遂交推鄭莫。而遵義之矧爽光明。並一趨而駕乎中州矣。敬維鄭先生遵產也。其窮阨等常人。而兀岸清剛之氣。凌乎九霄。幾詭非人間所有。考其行孝。其人品嶄然。其爲學則以字讀經。以經讀字。犖籠漢宋。要以聖賢旨趣爲歸。爲文呼吸擬秦漢人聲息。詩集蜚馳徧海內。皆謂貽籍有清一代。所藏書多至五萬餘卷。海內孤本。亦十六七種。居東里樂安江上以終。而獨山莫先生。侍教授貞定君來遵。其父子施教於遵。且三十年。其歿也。皆葬遵之青田山。不得僅以流寓目也。品概孝行。與鄭先生同。而爲學之旨又同。所遇之境亦同。惟莫先生既好遊。晚乃賓師於公卿間。此爲獨異。而兩先生既貧異於衆。屏絕聲形。而名大震於天下人之耳。不求顯達之遇。而朝廷赫然下詔。予以徵聘。及其卒也。國史采以列儒林文苑。較生前之榮。益烜赫而不可遏如是。吾意當震劈歷鴛格澤時。卽有如婺源之廟朱子。修文之祠陽明。將文行道德學問淵源之有所歸。庶不致使山川之寂寞無稱也。夫地土之於人。決有所關。吾黔之山。崔巍崛奇。其高也。塞明裂坤。若畫破青冥而不息。且其盤紆鬱曲。窮竇豁澗。中孕玲瓏巧幻。以肖靈物家具。幾非人工所能。而或萬古不與風日相擊。而蒼萃自盎者。故其鍾毓於人。一秉雄偉駿極之氣。睥睨中州。而兀然不撓。而人且輕之曰。山中人是何所負哉。今兩先生弄吾遵已六十餘年矣。其流風遺韻。固綿邈不絕。前黎蓴齋先生