呂君長自申江。稚年好涉足歌壇。聽滬人奏技。及長。以性之所近。常與滬上音樂家遊。以呂君悟性過人。經長久之歲月。深得滬樂之興趣。故自本公司主人南歸後。二胡王之榮銜。早已獲得。二胡本滬樂器之一。滬人最喜弄之。滬樂譜之最盛行者。爲三六板。本期特聘呂君奏此佳譜。實欲便呂君之音樂片。不獨粵人愛聽。即滬地人士得此。亦當珍若拱璧矣。尹君遊滬多年。是粵人而通滬樂者。除呂尹二君外。能者寥寥。故是片祗以二君合奏。意在貴精不貴多也

三潭印月

音樂專家

呂文成二胡
尹自重楊琴（合奏）
楊祖榮秦琴

樂譜由呂文成錢大叔**審定**

尺×尺一尺一六一乙×上一合一凡合一乙上×」 尺上一」 尺×尺一尺一六一乙×上一合一凡合一乙上×」 尺上一」 上×上一合一凡合一乙上×」 尺上一」 尺×尺一六一凡一六×」 五六一」 尺×尺一六一六一凡×」

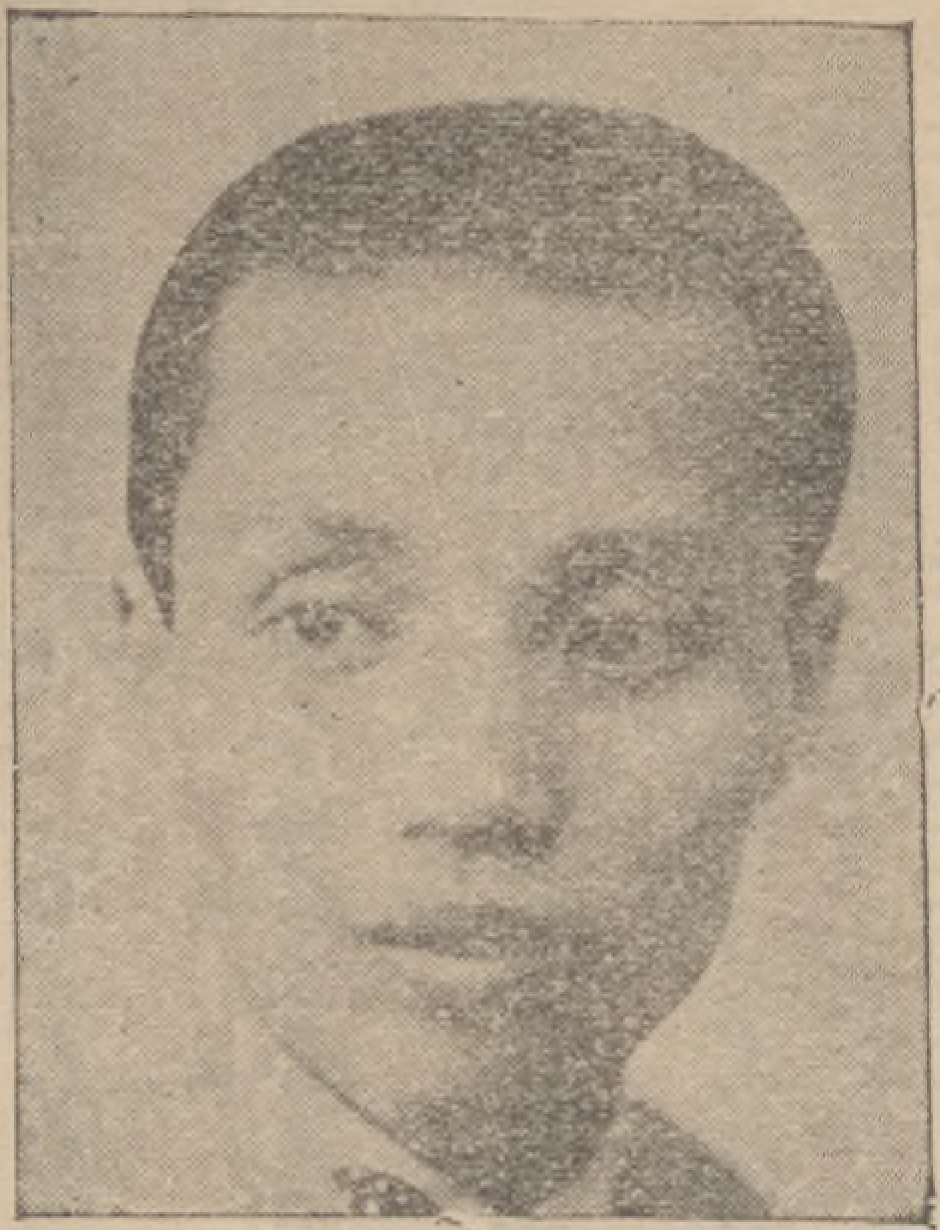
六凡一」 尺×凡一上一乙一合士×」 尺上一」 乙×合一乙一合乙一上尺×」 工尺一」 乙×合一乙一合乙一上尺×」 工尺一」 乙×尺一上一」 乙×尺一上一 乙一合凡×合一合上士一上合× 上一士合一

凡合一 尺×尺一六一凡一六×」 五六一」 尺×尺一六一六一凡×」 六凡一」 尺×凡一上一乙一合上×」 尺上一」 乙×上一乙上乙一合凡×」 凡一」 凡×凡一凡一士一合上×」 尺一工上一尺工×」 尺一上

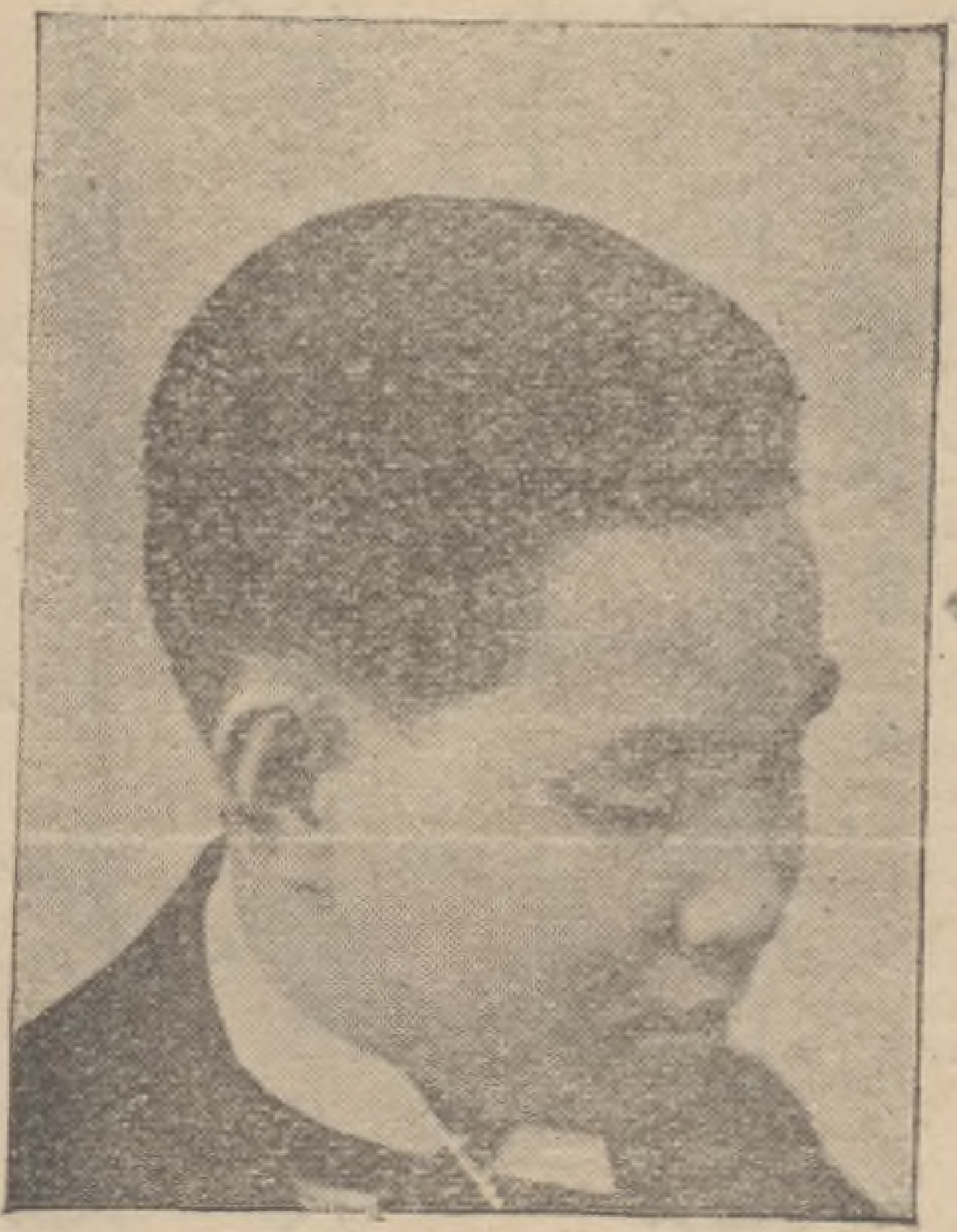
合一乙士×」 合士一」 合×尺一合一尺合一乙上×」 尺上一」 乙×上一乙一上乙一合凡×」一 凡一六五一上六×」 五六一」

（回頭）

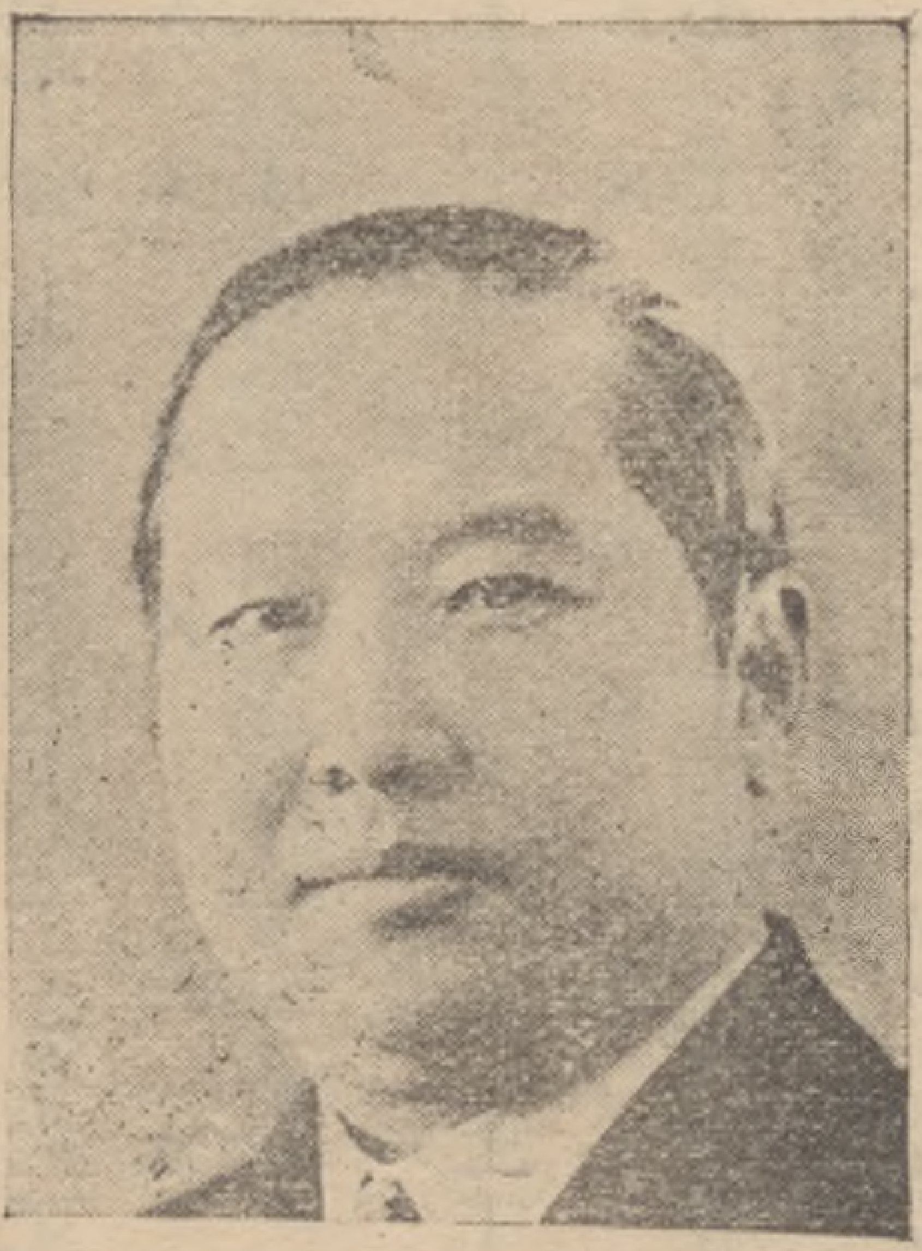
呂文成



尹自重



楊祖榮



尺×上 五×上 工×五六丨×六上五×六工五六× 上×尺五六工×尺工上× 士×尺上尺合×士上× 工×六×六六上五×五六工×工尺上×上尺工× 六×五六工尺×

六工×工尺上× 尺×工尺上乙×士合× 上× 五六×五凡工六×五六丨×上×五六五凡×凡工工尺×六工工尺上×上尺工× 六×五六工尺×六工×工尺上× 尺×工

尺上乙×士合× 五×五工六× 工×尺上工尺× 六×五上五×六工六×尺工×六工尺上× 上×尺工六尺× 尺×尺工尺上士合× 上×尺上五六×六×五上五×六工

六×尺工×六工尺上× 尺×工尺上乙×士合×工尺合× 六×工六×五六 六×五上五×六工 六×五上尺工×六×五六工尺×六工×工尺上× 尺×工尺上乙×士合×

上×五六×五上 五×六工尺六× 六×五上五×六工六×五上上尺工× 六×五六工尺×六工×工尺上× 上×尺工六尺×工尺上五× 六× 六×五六凡工× 工×工

六五× 工×工六五× 六×五尺×上丨×尺工六×六六×凡工× 上×上尺工× 上×上尺工× 六×凡工×六工×尺上×尺乙×乙士× 士×上士×合工× 工×工六五×尺上×五

六×凡×凡工工尺×六工×尺工六×六六五六× 工×尺工上×上上士上× 工×尺工六×六六五六×六 上×五六×五 上×五六×五工×尺上×尺 工×尺上×尺 乙×乙

士× 士×上士×合工× 工×六五×尺上×五六× 凡×凡工 尺×六工×尺工上×上上士上×上工×尺工六×六六五六×六 工×尺工上×上上士上×上 上×五六×五

上×五六×五 工×尺上×尺 工×尺上×尺 乙×乙士× 士×上士×合工× 工×合士× 五×五五× 上尺× 尺×上五× 五×上尺×凡尺×上五×六凡×工尺×尺尺×工尺×六

工×尺上×上× 尺×工尺×六工×尺上×工尺×

五×五凡凡×六五 六×上五×六凡×五六× 上×上×五×凡×五六×凡尺上× 凡×凡上×上 上×凡尺×丨×五六×五凡×六凡尺上× 凡×凡凡×凡合士× 士×上合× 合×上

士×凡× 凡×尺上× 凡×凡上×上×上凡尺×丨×五六×五凡×六凡尺上×尺×凡凡尺×上士尺上× 士合凡×丨×凡士上合×士凡×凡尺上×丨×五六×凡六×五凡×凡尺上×

凡×凡 士上合士上×上士×上合士上×上 尺×六凡×六尺×工尺 凡×凡 士×上合士上×上 士×上合士上×上

六× 六×凡工× 工×六五× 六× 凡× 工× 尺×六工×尺上×乙士×士 士×乙士×尺乙×士合×合×丨×合丨×工尺×尺×六工×尺上×乙士×士 士×乙士×尺乙×士合×乙士×

士× 五×尺× 上× 六×工尺×尺 尺×工尺×六工×尺上×上×尺×…× 尺×六工×尺上×乙士×士 士×乙士×尺乙×士合×乙士×士丨×合丨×工尺× 尺×六工×尺上×乙士×士

士×乙士×尺乙×士合×乙士×士 五× 尺×上× 五× 六× 凡×工尺×尺 尺×工尺×六工×尺上×上× 尺×工尺×六工×尺上×工尺×…×尺×