

着双錢牌套鞋美觀而舒服



大中華橡膠廠出品



上海康棋盤街
鴻裕
和昌盛

國難聲中
提倡國貨
套鞋跑鞋
用双錢牌

發行所

狐腿男皮統 售洋三十二元
 冲豹皮女大衣 統售洋三十元
 冲花豹女靴 統售洋九元
 賽貂絨女大衣 統售洋九元

敝人因不堪暴日壓迫、避難來滬、而日人又禁止現
 銀出埠、加之路途遙遠、危險殊多、茲爲免除以上
 困苦起見、故將所帶遠款項、悉數在敝處皮貨之
 地購辦皮統、以免意外、現貨到、以爲久候銀信、用願
 將以上各貨悉照原價、進售格廉售、以期迅速、非
 欺誑僞牟利、如有懷買不信、敬請諸君、隨時來實、
 如蒙選購、幸觀均表歡迎、希

各界 垂鑒
 寓愛多亞路中南飯店
 二樓二二九號房間
賈振林謹啓

南 京 錦 畫
路 里 口

天綸

綢緞局

▲國歷九月一日起

全部貨品 大削價二十二天

▼...比有三折五折更便宜...▲

●不尚虛言●歡迎比較●

購置上等皮衣的好機會

[illegible]

見月明，天天渡着新年，這方面民人又常鬧着水災旱災，禍難叢生，終年忙於困難，做商人的又受不景氣的影響，破着應付困難，各機關鬧着欠薪，職員們生活裡難，加之現在人浮於事，失業者遍地，令人感到吃飯難，這樣難上加難，難難相侵，欲國之富強，自屬難能了。

第六回 賞花來惡客曠野陳情 乘月訪嬌人深宵獨哭

雲在月下經過，相看，這像雲煙是固定不動的，月兒反向雲煙亂亂鑽，一般，不一會，鑽進一大塊黑雲裏去，月影漸漸消失，大地便又黑暗如漆，究竟是雲煙有作弄月兒呢，還是月兒自願鑽入黑雲中去，教人無從辨别，毛大根正在這樣想，忽聽得屋裏呀的一聲，房門又開了，毛大根忙向窗中張望，見房裏燈火已滅，屋內外一樣黑暗，房裏是否有人，已無從窺測，則耳傾聽，亦無所聞，他料想因今夜住在這裏，不致有何險事發生，便守中坐着走到大街上，祇好回到寺裏，門業已緊閉，便又繞到寺後，踰牆而入，見寺中人已經睡熟，就有警官住在寺中，留着一點燈火，整到房裏點了一盞燈，見被褥已換過了，他和衣倒在床上，神思一定，漸漸的睡去，忽聽得屋外人聲鼎沸，他霍地跳起身來，已見十幾個全副披掛的警察蜂擁入房，

風塵陸雋

（汪仲賢著）

開說金鳳牌香燭

（一一一）

股骨等，乃莫判作兩軍，脫得以免殺戮，大難死，不可謂非異事也，抵後，即聯轡投入軍校，時丹徒解嚴，袁生（朝東）

管令，蓋人家小兒，唯



固不然而神究其實月則不殊而人之悲歡離合却時有種種不同之觀感、「春風秋月」久著稱當月而引人入勝者自以「秋月」最為著名而三秋月色又推「中秋」最為秀俏、良以推前二五恰逢望盈、醴酒佳肴又遂令第二美兼具是用久著人資昔人釋一生幾見月當頭之詩

精殆略為人足智多謀自隨將石氏北伐、以至統一中原、大小不下數十百戰、陣陣身先士卒、屢建奇勳當代軍中亦一干城之選也、聞唐昔年肄業保定官學校時、與錢大鈞趙超巖等、共乘平漢火車上分坐頭二等車廂中當火車經過黃河鐵橋時、橋忽截然中斷、傾其一端時

紅絨

一年以來、國難有增未已、全國上下、不僅受着外來的災難、即對內也處處或感到一個難字、國庫空虛到如此、

下、不僅受着外來的災難、即對內也處處或感到一個難字、國庫空虛到如此、

現在新歷則曰秋節

最爲悠閒、民間常思

登

小誌

采風

金風送爽、丹桂飄香、一年容易又是中秋、古詩人云、一年明月今宵明、月到中秋分外明、誠哉然、月中在中秋、舉

重慶

入夜心搭客數百人、因河無船施放、有一倖免理鐵路中斷、車身既各啣接、斷無臨時自能離

[illegible]

今年的中秋

(衣蝶)

的明月一輪，清輝萬里，一般的瓜果雜陳，同拜嫦娥然而海宇沸然，人事幻變，比起往歲的情形來，又覺得今年的中秋，大不相同，而令人引起悲憤的感嘆嗎？

去年的中秋，雖然國內共匪踴躍，衆之受了水災的影響，色不勝生，到處呈現凄涼的景象，使中秋的大爲減色，然而東北尙在我手，松遼還遭蹂躪，總算山無恙，金甌未缺，對此良宵，尙足以強顏爲歡，可是今年的中秋，却爲之景大變，強隣入寇，外侮頻仍，東北淪亡，叛國爲之易色，風颶喋血，市井爲之城破，三萬萬民哀哀飄蓬，日寇鐵蹄之下，數十種精華送於倭刀砲火之中，許多流離失所的人，固然有一舉頭望月，低頭思故鄉之嘆，便是僥倖未受塗炭之苦的同胞，在這時節荒涼的當兒，也不免有「今宵天上圓圓月，照見人間幾處圓」的感想，即如故事，與故鄉雖然也附和着幾位朋友，大談其中秋故事，與故鄉，却是離鄉背井，作客天涯，對此佳節，吟「日暮鄉關何處

達人的佳節是，昔日每屆國節日，輒有開辦賞月之節，國玉女，更難陳瓜果，香香，低首嫦娥，名拜月，因斯兩事，佳節與數千月以還，雖世之對，而此「慶中秋」之典，則舉無人能廢之也，吾鄉風俗，在「中秋月夜下，兒童游戲，恆以一早



陳安縣

前安徽省政府主席現任調元氏，治院數載，衆及監院一再致賀，仍舊離不了安徽，故鄉之稱，依着吾國做官，陳氏當然也不免家私，也約三三兩兩來

[illegible]

即也亦復身任王孫爲民政廳
長大可展其抱負矣故解
事以資資助云

舉時、輒掀髯爲友述及此
以資資助云

稗擇、攜歸大輦、主
人見而莫能禁、亦
竊風也、往者軍閥
當道、若於秋萬氣
炎之時、大興兵戎、
每有今年在何處吃
月餅之自豪語、殆
本諸飲食輾轉之意
情乎均爲不武之
內、而扶養優逸、
今年則解、東北三
大吃月餅、東北三
月、三五成羣出

餉取情心團圓之意
之思昌黎詩云、
餅圓如月、病大若
此節食、而非自即
日始、兩般月餅今
載一憶茲年有擲秋
之俗、迄今皖省歡
南各地、其俗仍不
稍衰、蓋彼中仍
積及爲人生
王聚今夕
則又爲人生
王聚今夕
則又爲人生
王聚今夕

申乃決定捨股用阮、此
（摩登三女子）開案、
之變、香花水蜜均逃過、老
大媽未透、竟死於日軍之
手、而香花嫂水蜜桃則已
在滬官居、同流合污、日
勾引遊蜂浪蝶爲能事、生
如此、正異事也、

（社會）
（稗史）
（四）毛病出在大便上……（110）
剛抽大烟的人，決不肯承認自己是黑籍冤魂。可是
聽到人家提起老槍的稱稱，便會懷疑是人家在指
和尙家脫壳。嘛喝酒的人，即使會喝醉了，也不顯着
人家說他酒醉；因爲他正因醉了恐露出馬脚來，便

（七）
（生著）
四少奶奶

家不像許淑一可不敢不說她是做人家了。

阮玲玉前一度赴香港、外間盛傳其將脫離聯華、今晚已返中、重為聯華影業公司服務、新聘費穆為導演、將攝城市之夜、乃以阮任主角、與之合演者、為林楚楚與黎莉莉、此外阮且加入卜萬蒼導演之「摩登三女子」斯片、於聯華三女時、阮尚在港、因玉聘陳燕燕黎莉莉等三人主演、未將阮排入、旋讀病、不得已改聘殷明珠、重意殷因其主演三女子、

阮玲玉前一度赴香港、外間盛傳其將脫離聯華、今晚已返中、重為聯華影業公司服務、新聘費穆為導演、將攝城市之夜、乃以阮任主角、與之合演者、為林楚楚與黎莉莉、此外阮且加入卜萬蒼導演之「摩登三女子」斯片、於聯華三女時、阮尚在港、因玉聘陳燕燕黎莉莉等三人主演、未將阮排入、旋讀病、不得已改聘殷明珠、重意殷因其主演三女子、

地把他先生邀請到那兒、你別忘記了、我們可不是把舊先生請來聽你講那蘇的、是不是、她說時、臉上勉強製造了點笑、使這託名侯家楹的朱老五不疑、果然她朱老五見她嬌媚的一笑、立刻取銷了惱意、一面他好

阮玲玉加入摩登三女子 (宿星)

[illegible]

涼颯颯素月揚輝
露金露冷秋實心
際此良辰吟興
壯事真相繼時來
詠揮句格以轉還
正有絕倫清以成
風無人謂佳士實
清探驪宮深喜逸
見故時題諸客雅
下午二時開羅自
清源始吟並龍上
臨新各吟以助雅
社啟愛多增路行
樓首昌昌昌車樓

專治花柳 專科
地址八仙橋
青年會南首
林西醫師

各大公司及各大藥房均有出售
 吳國卿製藥公司發行
 上海文盛師路四七零號
 電話四二一八七號
 新久白濁
 橫痃下疳
 性疔痔瘡
 各期梅毒
 婦女白帶
 月經不調
 全日送診
 號資兩角

醫學博士吳士卿國醫

萬應止痛

無病論痛 種藥到病除 驗如神 人享盛名 購名久備

新市南 舊市南
京路 京路
路 路
樓新 樓新

新光

演開夜日天今
鉅愛歌感之主名三
片惜尋的誘演角大

夜世界

舞手鉞 女酒
音鈴 拳拳
樂歌 頭頭

描素寫活生夜宵

一天一影公片司公名貴出
老牌維通片上發音有聲電影
邵醉翁導演 陳玉梅 胡珊 主演
一夜豪華
本號在埠 土捲重 二山戲院映
三起本東 土來重 二山戲院映

明星影片公司新片
編導 程小青 導演 石張
胡萍 珍養樂 秋小鄭 農稼龔
《片巨事軍國愛》
復的魂國
及點地映開意注請坡已製攝

光 華飛路 龍路	黎 公常 片鉅	巴 初海上 次非熱	天音 樂聲有	登麗 演開夜日天今	鉅滑無讀一刊電 片稽上老致物影	累帶祿 之有發處妙真 至趣鬆魔人夾	亦克路 二號
暴露約情 軍政綽 時代麥	夜之漫浪 無孔不可 不入收拾	愛如愛如 水銀天馬 瀉地騰空	寫處寫婦 女之入之 愛如愛如	鉅滑無讀一刊電 片稽上老致物影	累帶祿 之有發處妙真 至趣鬆魔人夾	亦克路 二號	亦克路 二號

三號 愛多亞 路五二	京南	北京路 貴州路	京北
收聲	實地攝影 實地攝影 馬丁約翰遜 丁約翰遜	唯一	聯華公司 最新出品 警世巨片
國人小洲菲	冒險赴菲牧攝	傑作	火情山血 黎莉莉 鄭君里 談瑛 合演