

## 銀幕上演員頭髮的情表 (Irene Dunne)



銀幕上的經驗告訴我，有許多奇蹟，可以因頭髮而達到的。

只要把我的頭髮的式樣改變一下，攝影場的理髮師可以把我的年紀減輕或加上幾年。他們把我的頭髮修整一下，便可以使我樣子變得嚴酷，風媚，愛嬌，失望，輕浮或 EXOTIC。

這些化裝的能手會告訴我，我的頭髮可以使我的面貌和態度完全改變了。看來這一點兒的修整可以使一個人的個性變換得這樣利害是不可信的，但事實上這是可能的。每逢我的頭髮式樣改變了，我的心裏是覺得有點異樣的。說不定我對於頭髮的感應是特別敏銳，因為我曉得牠對於我的銀幕工作有很大的幫助。

雷電華公司的化裝師 Meli Burns 說過頭髮是一個人的個性的骨幹，我想這是很對的。

當我拍 *Singapore* 一片時，他把我的頭髮的式樣改變了十次。每次當我在片中所飾的角色性格改變了，或者劇情改變了時，他便替我弄出一種不同的髮式。他說每回改變可以表現出我在片中所飾的角色的個性。

很奇異的一個人的地位和心境可以很容易地從他的頭髮看出來。譬如，一個和環境奮鬥的人，她的髮式總是梳得很簡單。如果她感到志氣消沈，她對於一切都不復注意，那麼她的頭髮便會把這點反映出來。

反之，如果一個女人生性是輕浮的，愚庸的，她總是愛把頭髮捲了或梳得雜亂的。一個有 EXOTIC (異國情調) 傾向的人，頭髮常喜歡梳得光滑平直。一個在職業界的女子，她的頭髮常常是很小心地燙了的。喜歡運動和戶外活動的女人頭髮總是梳得很隨便自然。所以懂得頭髮的心理學，便可以觀察一個人的性格。

## 影訊

### 胡萍的傷心語

黎明暉結婚時，是胡萍給她做女傧相，近日看見小妹妹跟長腳的親密，不禁引起她的傷感。有一次她對人說：「明暉回家去可以和陸鍾恩一塊兒吃桂圓湯，但我呢，回家去有誰呢！」(施)

### 阮玲玉出洋

阮玲玉近與茶商唐季珊交情很密。唐年前與張織雲結合時，曾相偕漫遊歐美。現聞阮不日亦將隨唐出洋，惟確期尚未定耳。(君)

### 老高叫苦

曾有人號高占非為「鐵羅漢」，因為他前年有一次同時在三部片中表演，終日奔走，不覺疲勞。最近他又同時在聯華的「香雪海」和藝華的「飛花村」兩片中工作。近日因為天氣炎熱，大叫辛苦云。(川)