

今日開映

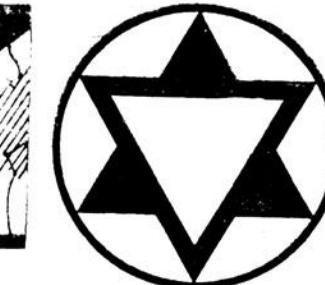
影片比較表

《初次開映者》

北京	故都新怨(丙下)
(詳評見一四九期本報)	
南京	二集啼笑因緣(丁上)
(詳評見一四九期本報)	
國泰	亞生魯平(?)
(詳評見日本報)	
光陸	漂亮日本場人物(?)
(詳評見日本報)	
新光	牧日本場絕跡(?)
(詳評見日本報)	

《二次以上開演者》

海灘	(B)
歌女	紅丹(乙)
牡	(C)
之	(丙)
活	(上)
內	(內)
復	(丙)
活	(上)
銀	敵敵雙雄(星)(C)
敵	(C)
英	英雄的血(C)
漢	(上)
英	神聖運(C)
雄	(上)
的	人靜(C)
運	(丙)
(詳評見日本報)	
更	交際花(B)
交	(C)
際	(C)
花	(C)
決	艦隊(C)
集	(丙)
決	奇艦隊(C)
死	(丙)
家	死家蝴蝶(乙)
三	(丙)
集	蝴蝶十三妹(丙)
紅	十三妹(X)
蝴	蝴蝶武術(C)
蝶	(C)
英	虎穴拯妓(乙)
雄	(上)
的	故都春夢(乙)
運	(丙)
(詳評見日本報)	
沈	沈浪血戰史(丙)
蘭	(丙)
蘭	蘭威利金南(乙)
人	威利金南(乙)
靜	威利金南(乙)
(詳評見日本報)	
江	江谷利金南(乙)
東	東威利金南(乙)
海	威利金南(乙)
江	江威利金南(乙)
河	威利金南(乙)
東	東威利金南(乙)
紅	紅威利金南(乙)
奧	奧利金南(乙)
福	福利金南(乙)
萬	萬利金南(乙)
共	共利金南(乙)
天	天利金南(乙)
海	海利金南(乙)
北	北利金南(乙)
開	開利金南(乙)
光	光明利金南(乙)
明	光明利金南(乙)
利	利利金南(乙)
快	快定風珠(丙)
定	(下)
風	風珠十八俠(丁)
珠	(上)
十八	十八俠(丁)
俠	(上)



一五
號

電影

溫宗堯之半年計劃
招股自稱已有把握
計劃六月後實現

黃漪碰不願合作

電聲

關於溫宗堯影業公司之消息，日來又復寂然無聞，日惟見大報上大幅之招股廣告，究竟溫近日之進行如何，將來之計劃如何，關於此種種內幕消息，諒亦為讀者所樂聞，溫此次主辦影業公司，本有破釜沈舟之志，雖一度辦第一失敗，投資者咸抱疑懼不敢貿然嘗試，然據溫語人、招股甚有把握。

阮玲玉光華拍戲
阮玲玉昨日到光華
大戲院拍戲，因為片子
內有一幕她坐在戲院內
看戲，所以特假光華拍
攝，拍畢她便轉到國貨
商場去買點化裝品，她
走了後，胡蝶也入來買
東西呢。

(探)

黎明暉南京觀影
黎明暉前日偕徐來往南
京大戲院觀二集啼笑因
緣，未及一半，便相偕離
院而去，不知何故。

(偵)

負佩珍的薪金
夏佩珍加入電影界，是
在民國十五年在明星攝
製「梅花落」一片時，其
時僅僅是初出茅廬，碌
碌無聞，每日的薪金只
有大洋五角呢。

(是)

德國片侵略中國
德國烏發公司與上海國
際公司訂立合同，凡烏發

製片公司以前及今後之

出品，皆由國際公司經

理，在中國香港斐列賓

等處開映，與美國片競

爭。

黎明暉南京觀影

黎明暉前日偕徐來往南

京大戲院觀二集啼笑因

緣，未及一半，便相偕離

院而去，不知何故。

(偵)

啼笑因緣批評尾聲

日來關於二集『啼笑因緣』除本報之詳評

外，接到讀者寄來之批評多篇，然大都大同小異，故均只好割愛，現在把一篇批評裏關於『導演』及『其他』之意見選登，作為『啼笑因緣』批評之尾聲。

——好像他告訴我「中國的電影事業就

當不至於終汽車的時候

後面一片楚景，光線又

模糊不清，哪，在十分之

二的有聲，裏收音更起

了絕大的毛病，作仔側

面的觀眾簡直聽不見發

音中的言語和第一集相較，當然有天淵之別了

那末長呢，何必像小說演義班的字幕我想還是把恨水

的原著抄下來吧。

——我知首佈景也連帶有點關係，否則

兩月者贈閱兩月
更贈利益券十元

若依定報價日出費二元定閱本報

每晨八時前由自由車專差送到不取分文

（南京路五十六號電報館啓）

華商二和公司擔保金錢上及發行一切之責任

本報之大紀念

本報出版迄今，不覺已一百五十期矣，

尙能以清白貞潔之報，貢獻於讀者之前，是

則安可不有所紀念耶，故本埠讀者凡於本月

三十號下午六時前出費一元定閱本報

導演除兩胖子之數幕，尚足可取外，其餘均

平平，對於小動作發揮尤少，但如香蕉皮一大堆

等亦老生常談，因觀眾在兩胖子大叫香蕉時，已

預料有此一個鏡頭，斷欲用「一大堆」之特寫，則

機械，及各種攝影場用具，其後便著乎物色人

才，現在溫所計劃組織之演員養成所，便為將來

來攝影場將擬在楊浦建築，目下正在進行組織

及分派人員，此後之步驟，第一先向外國定購有

聲機械，及各種攝影場用具，其後便著乎物色人

才，現在溫所計劃組織之演員養成所，便為將來

來攝影場將擬在楊浦建築，目下正在進行組織

及分派人員，此後之步驟，第一先向外國定購有

聲機械，及各種攝影場用具，其後便著乎物色人