法租界共舞臺男女合演

馬連良 徐碧雲

初四夜准演

打棍出箱　蘇三起解

法租界共舞臺男女合演

周瑞安

（初四夜准演金錢豹）

蕭長華 朱桂芳

初四夜女起解　初四夜金錢豹

法租界共舞臺男女合演

安瑞周

（初四夜准演金錢豹）

蕭長華 朱桂芳

初四夜女起解　初四夜金錢豹

大世界之新消息

▲秋高氣爽　▲行樂及時

◉太極拳　陳微明

中國拳術、千門萬派、不可殫述、惟武當派太極拳、張三丰所傳、乃純粹內家、以其毫不用氣力也、（渾身鬆開、不用氣力、方能長內勁、）廣平楊露禪先生受術於河南陳長興、傳於其子班侯健侯、健侯傳於其子少侯澄甫、余從澄甫先生學習數年、澄甫先生曰、世間練太極拳者、亦不在少數、宜知分別純雜、以其味不同也、純粹太極、其臂如綿裹鐵、柔軟沉重、推手之時、可以分辨、（太極有二人推手之功夫）其拿人之時、手極輕而人不能過、其放人之時、如脫彈丸、迅疾乾脆、毫不費力、被跌出者、但覺一動、而並不覺痛、已跌丈餘外矣、其粘人之時、並不抓擒、輕輕粘住、即如膠而不能脫、使人兩臂酸麻、不可耐、此乃眞太極拳也、若用大力按人推人、雖亦可以制人、將人打出、然自己終未免喫力、受者亦覺得甚痛、雖打出亦不能乾脆、反之吾欲以力擒制、太極拳能手、則如捕風捉影、處處落空、又如水上蹚葫蘆、終不得力、此乃眞太極拳也、其言之精如此、余試之誠然、不能不令人佩服矣、

露禪傳太極拳術於其子班侯健侯、期望甚深、日夜督責、二人不能勝任、一欲逃走、一欲雉經、皆覺而未果、然二人年未至冠、已成能手、時在前清、名震京師、有貴胄聞之、聘爲師、館於其家、月餽束修四十金、甚敬禮焉、雄縣劉某者、忘其名、練鉛氏散手、有數百斤之氣力、授徒千餘人、有人兩面挑撥、班侯志甚傲、聞之不平、遂相約於東城某處比試、一時傳遍都城、聚而觀者數千人、二人至場、雄縣劉即出手、擒住班侯之手腕、班侯用截勁抖之、劉跌出狠狽而去、班侯由是名聲大著、班侯歸、見其父、揚揚得意、眉飛色舞、述打劉之形狀、畫家王一亭、南洋大學校長凌竹銘、彫刻家李金髮、德建築師樸士、四君爲評判顧問、各顧問均於二十日上午以前、將其評判意見書交到委員會、由委員會於是日下午二時、在大洲公司三樓、召集孫先生家屬及葬事等備委員聯席會議、列席者孫宋夫人、孫哲生君、及夫人、孔庸之、林煥庭、葉楚傖、陳佩忍、楊杏佛、諸君等、根據評判顧問意見及徵求條例、詳加討論、決定得獎名單如下、頭獎呂彥直、二獎范君、三獎楊錫宗、按照徵求條例、頭獎爲二千五百元、二獎爲一千五百元、三獎五百元、均將於月內贈給得獎者、

此次應徵佳作極多、委員會於上項金錢獎額以外、復添名譽獎七名、其名單如下、（一）孚開洋行乃君、（俄人）（二）趙深、（三）開恩斯（美人）、（四）恩那與佛雷（俄人）、（五）戈登士達（俄人）、（六）士達打樣建築公司、此外應徵者之計劃各有特長、（七）士達打樣建築公司、均爲慘淡經營之作、聞委員會將各賜以中山先生之遺像、遺書以示感謝之意、上項圖案、將於本月二十二日起至二十六日止、每日下午二時至六時、在四川路三十六號大洲公司三樓公開展覽、以供上海人士之評判、此次徵求陵墓圖案成績爲中國從前所未有、聞委員會擬將徵求經過及得獎圖案編印報告、贈送海內外之關心中山先生葬事者、此項報告、大約下月半前可以出版、

◉書家何實齋新定潤例

何實齋先生、爲望江世胄伯梁先生哲嗣、沈浸書法有年、尤得力於漢魏六朝、精勁絕俗、當時沈寐叟以書名海上、見之彌加贊許、以爲後起之秀、蓋自有其獨到之處、足見稱於藝林也、頃定潤例、藉以養志、聞者踵至、愛賞之士、可至各大箋扇店及勞合路聯益公司代求也、

◉評情絲自縛　偉濤

「情絲自縛」White Moth、爲美國國家第一影片公司作品、記者曾在前於上海大戲院、覺此片可推近月來滬上開映者之翹楚、片中述一美國女、名李特、爲美國某唱班、至法國音樂、因之於賓、徘徊道旁、光線之幽淡、景象之悲慘、月色之朦朧、一婦人之開始、既追念前途、憤不欲生、而下嫁基綸河、則寒流滾滾、欲爲葬身之地、奈爲某戲臨別贈金、勸而援救、且再三慰藉、爲女造成一著名之女劇家、在某戲院、排演一劇、名「白蛾」者、開演後、大受贊許、飾李特者、爲雷麥女士、在演劇前之表情、尚爲副期表情、至此、則入正期矣、觀其初露顏面、雙波逆情、既出後、身段苗條、姿勢美麗、恐舞臺演員勿及也、有陶格雷斯者、富家子也、最重修飾、飾此角者爲美男明星彭里昂、舉動倜儻、李特見之、雙情融洽、一曲既罷、與陶聯袂同行、而援助李特之剛賽羅、反置之不理、陶有未婚妻、江德琳者、愛情甚篤、然自識李特後、即絕足江門、陶有兄名華汀、知陶之識李特、而遠江、大爲不然、飾華汀者、爲明星老前輩康威泰利、彼爲舞臺出身、面部雖鮮表情、而其舉動、極合戲劇的意味、如勸勉其弟時之熱中需冷、於授電話與其弟之動作中、表白無遺、會城中舉行一跳舞會、陶與李相偕而臨、華汀知之、接踵而至、設計使彼二人分離、將李誘之於樓上共語、並贈李以一金質物爲念、其間、雷麥演李特之楊花柳絮之情、而泰利演爲弟之一番苦心、故雖態度甚殷勤、而觀者明知其設計之殷勤也、翌日戲院、開演「白蛾」、而白蛾之角則換剛賽勒之妻來娜、李特因與來娜有夙仇、席間對臺嘲笑、雷麥演來能在眉目展動間、露出一副冷笑之態度、無怪剛在臺上、瞄準而發槍矣、既而華汀與李特建議兩相私奔美國、而華汀出此議者、乃在其弟、李特不知、遂入其套、船中兩相融洽、遂訂婚約、至美後、將成婚之日、而華汀告李此計、李乃悉知、此計雖極奸險、而華汀爲其弟之苦心、吾人不得不佩也、雷麥能將李特一片愛華之情而終歸於空之苦心、於雙淚中表出、吾人莫不見之而可憐也、華遂離美、返國後、經多少曲折、剛爲其妻所斃、而華亦覺李之愛己心、不覺爲李感激、仍返與李享白首偕老之福、先則弄假、至此成眞矣、其間之詳情、因限於篇幅、不能一一逐敘、綜觀全劇、主角有三、一爲雷麥、一爲泰利、一爲彭里昂、雷麥以風流善於惑人勝、泰利以沉靜而倜儻勝、彭里昂以活潑而倜儻勝、珠聯璧合、令人如身入其中、而此劇最激剩余者、則爲「古時男子劫女子、而今者則女子劫男子」之一語、語雋而趣、

◉孫墓圖案選定

孫中山先生陵墓圖案、自五月間由葬事籌備處懸獎徵求佳構、海內外中西專家之應徵者四十餘人、原定八月底截止收圖、嗣因海外郵寄不及、延長至九月十五日收到之圖案、均陳列於四川路大洲公司三樓、由十六日至二十日公開評判時期、除中山先生家屬孫宋夫人哲生君及葬事籌備委員等均親到評閱外、並由委員會請中山先生葬事者、此項報告、大約下月半前可以出版、

消息

孝慈普慮提倡

開映世界第一慈孝無上著名傑作

情節感人表演細膩

派拉蒙公司出品

"HUQSERUOMUE"

慈母之笑容

時間　第一次下午五時半　第二次晚九時一刻

價目　一元二角　九角　一元五角

啓事　本院兒童仕女觀客加價仍照舊不影響慈善事業提倡孝慈起見特此聲明

新世界

南北地道交通

洋門票小三角

本世界數有十種的游藝、那一種不臻其上乘引人入勝的、大京班新排（鮑超招親）這兩齣戲、描摹世態人情、淋漓盡致、逢禮拜日三六、加放細巧玲瓏、活動大套燄火、在這個金風送爽的當兒、來一遊賞心悅耳、世外桃源的地方、這不是良辰美景交併麼？

周君信芳新排三本好戲

漢劉邦

丹桂第一台　今夜初次啓演

統一滅秦楚　情節佳妙

楚霸王出世

周君信芳新排四本好戲

漢劉邦

統一滅秦楚　角色整齊

楚霸王出世

新腔新唱　新式大操　幻術機關　電光彩景　改良行頭　特別打武　今夜初演　各界請早

小世界

門票大洋一角　小源　桃　盍春劉長賓　來貴張奎官　德成邱佛仙　元紫珊朱友奎　王蘭卿吳品仙　燈彩精明早已驗名　如生新添珠光寶氣大龍船　鑼鼓喧天動　翠珠串成鬼怪　鈞心鬪角鑼鼓動

中國的模仿　京單張　蓋資金　全體　妬妃　情妃　（男）笑　全日　小照　張

（女）愛　社員　（子）華　在三層樓　楊乃武　（新）社　（劇）社　員夜　玉春堂

四小金花　桂小菊　全日　高家花　日　蔡配　文興翠　（二）　陸莊　文鳳卿　在　夏蓮慶　雪在　金秋　全日　夏月珊　日　夜　全日　三層樓　夜　王鳳卿　文明珠　全日　陸家花　日　蔡配　文興翠　（二）　陸莊　文鳳卿　在　夏蓮慶　雪在　金秋　全日　夏月珊　日　夜　全日　三層樓　夜　王鳳卿

歷史名劇　全部　新排　全日　夜　全日　三層樓　夜　大堂　曲　王大狗　化妝　丁　婉娥　全日　在演　烟記　常州　申報　少二　層樓　夜　大庵　曲　趙三寶　標演　全日　三層樓　夜　黃金印　標演　全日　三層樓　夜　黃金印　標演

▲露天影戲▲　▲第二本女俠盜▲　▲第三層偵探新劇▲

南部　中央四六九　北部　一百三十七號　電話

費西洽儀　左金山　中西戲法　潘運喜　金鳳　蛇傳　白　許仙　法海　小青　全部　新排　時事新曲　會唱　沈菊仙　小曲　暈芳　楊香妃　筱桂霖　美雲　調京　蓀笑　熊笑　王十朋　張步蟾　蟾宮折桂　黃熊　王十朋